

## LE BOLERO, VERITABLE BOOSTER D'ENERGIE POSITIVE



Parallèle entre le travail d'un musicien d'orchestre et celui d'un collaborateur dans une entreprise. Quelles sont les qualités requises d'un musicien ?

Où se trouve la notion de plaisir dans son travail et quel en est son atout ?

Plongeon dans le grand bain musical !

DUREE	PARTICIPANTS	FORMAT	MODALITES
1h	12 à 20	Présentiel Distanciel	Lieux et dates à définir Coût à définir

### Prérequis

Aucun

### Pour qui ?

Tous employés  
RH, référents QVT, managers, CHO

### Matériel

Vidéo projecteur ou TV  
Haut-parleur

### Objectifs professionnels

Transformation du stress en **énergie positive**  
Découvrir l'importance du **plaisir** dans un travail collectif

### Les +

Travail d'écoute (participants ; musique)  
**Playlist** en takeaway

### Déroulé de la conférence

Le travail d'orchestre est observé grâce à des vidéos de répétitions et de concerts. Réflexions sur le travail au sein d'un orchestre et recherche de parallèles avec l'entreprise.

Travail en petits groupes, puis restitution commune.

Quelles sont les qualités demandées aux musiciens pour jouer ensemble qui seraient les mêmes que celles demandées dans l'entreprise ?

Comment se passe la communication entre eux ? Le musicien sait-il prendre sa place ?

Qui joue quoi, quand, pourquoi, pour qui ?

En fin de séance comme point d'orgue à l'atelier, vidéo du Boléro en concert avec guidage.