



Brève biographie

Sophie Gaillot Miczka, diplômée de musicologie de l'**Université Paris-Sorbonne**, a travaillé pendant quinze années comme **Attachée à la Direction musicale de l'Opéra de Lyon** auprès des chefs d'orchestre **Kent Nagano**, **Louis Langrée** et **Iván Fischer**.

Musicologue, Sophie Gaillot Miczka est appelée à exercer sa profession à travers la France au sein de salles de concerts et de structures plus diverses : l'**Auditorium du Musée du Louvre**, l'**Auditorium Maurice Ravel de Lyon** et l'**Orchestre National de Lyon**, l'**Opéra de Lyon**, la **MC2 Grenoble**, **Les Musiciens du Louvre Grenoble**, **La Folle Journée** de Nantes, l'ensemble de musique ancienne **Musica Nova**, l'**Orchestre National des Pays de la Loire**, l'**Orchestre Philharmonique de Strasbourg**, le **Mozarteum de France**, les Forums FNAC, les médiathèques ; l'enseignement supérieur, la **faculté de musicologie d'Evry**, l'école de commerce et de management **ESSCA** ; les "publics empêchés" et les entreprises. Aux entreprises, Sophie Gaillot Miczka présente des parallèles entre le travail en entreprise et celui au sein d'un orchestre. Déjà, Sophie est intervenue pour **Vinci Construction**, **Korian**, l'**Urssaf** et la **Caisse d'Allocation Familiale**.

Sophie Gaillot Miczka est très attachée à partager ses découvertes musicales avec le plus grand nombre. Les **conférences, accompagnées d'images et vidéos**, sont souvent interactives, afin que l'auditeur dépasse l'écoute et arrive à ressentir la musique.